

Edital do concurso de artigos da FMD

**Minas 300 anos: uma abordagem a partir da literatura mineira**

A Faculdade Mineira de Direito (FMD) da PUC Minas convida a todas (os) as (os) estudantes de Direito de todos os *campi* da PUC Minas para participar do concurso de artigos em homenagem aos 300 anos de Minas Gerais.

**I. Público alvo, cronograma e prazos**

I.1 Podem se inscrever no concurso todas (os) as (os) estudantes de graduação do curso de Direito de todos os *campi* da PUC Minas, desde que efetivamente matriculados em pelo menos 1 (uma) disciplina, no segundo semestre de 2020;

 I.2 A hipótese de trancamento de matrícula, a qualquer tempo, quando se tratar de aluno matriculado em apenas uma disciplina, inviabiliza a participação no concurso, mesmo após a inscrição;

I.3 Os trabalhos deverão ser encaminhados até as 23 horas e 59 minutos do dia 19 de outubro de 2020, em arquivo PDF para o seguinte e-mail: **minas300anos.fmd@gmail.com.** Não haverá apresentação dos artigos, apenas avaliação do trabalho escrito pela banca avaliadora dos textos.

I.4 O resultado do concurso será publicado dia 02 de dezembro de 2020, data de aniversário de 300 anos de Minas Gerais.

**II. Do procedimento de submissão**

II.1 Conforme já indicado no item anterior, os trabalhos devem ser submetidos, até o prazo limite fixado às 23:59 do dia 19 de outubro de 2020, por correio eletrônico, a ser enviado para o endereço **minas300anos.fmd@gmail.com**, com o seguinte título: Minas 300 anos – concurso de artigos.

II.2 No corpo do e-mail de submissão, deverão ser informados:

II.2.1 Nome completo e mini currículo (em, no máximo, cinco linhas) da autora ou autor;

II.2.2 Título do trabalho em português;

II.3 No e-mail de submissão deverá ser anexado o artigo, na íntegra, submetido em formato PDF, conforme as normas técnicas estabelecidas neste edital;

II.4 A inscrição é gratuita;

**III. Dos requisitos de admissibilidade dos trabalhos**

III.1 Inscrição regular;

III.2 Estar matriculado em, pelo menos, uma matéria em alguns dos cursos de Direito vinculados à FMD, em quaisquer dos *campi* da PUC Minas;

III.3 A hipótese de trancamento de matrícula, a qualquer tempo, quando se tratar de aluno matriculado em apenas uma disciplina, inviabiliza a participação no concurso, mesmo após a inscrição;

III.4 Cumprimento do prazo de submissão estabelecido;

III.5 Apenas será admitido um (1) artigo por autor(a).

IIII.6 Não serão admitidos artigos em co-autoria;

III.7 A inobservância de quaisquer dos requisitos implica na rejeição imediata do trabalho.

**IV. Das normas técnicas para submissão**

IV.1 O artigo deverá ter entre 10 e 25 laudas, em fonte Arial, corpo 12, espaçamento entrelinhas 1,5, margens superior e esquerda 3,0 cm e inferior e direita 2,0 cm, formato A4;

IV.2 O artigo deve conter título, além de ser precedidos por um breve resumo (10 linhas no máximo) e palavras-chave, de 3 (três) a 5 (cinco);

IV.3 As referências bibliográficas deverão estar de acordo com a Norma Brasileira da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT, no padrão PUC Minas : sobrenome do autor em letras maiúsculas; vírgula; nome do autor em letras minúsculas; ponto; título da obra em itálico; ponto; número da edição (a partir da segunda); ponto; local; dois pontos; editora (não usar a palavra editora); vírgula; ano da publicação; ponto;

IV.4 Todo destaque que se queira dar ao texto deve ser feito com o uso de itálico. Citações de textos de outros autores deverão ser feitas de acordo com NBR 10520;

IV.5 O artigo não poderá conter qualquer identificação da autora ou autor, sob pena de desclassificação. A identificação deve ser feita apenas no corpo do e-mail de envio;

IV.6 O envio do artigo será considerado participação voluntária e gratuita das autoras e autores.

**V. Da temática, do enfoque e do ineditismo dos artigos**

V.1 A temática dos artigos são os 300 anos de Minas Gerais, a serem abordados sob o enfoque da literatura mineira;

V.2 Pela expressão “300 anos” entenda-se, para os fins deste edital, toda a história e personagens da história de Minas Gerais, em abordagens que integrem ou não os tempos passado e presente;

V.3 Considera-se literatura mineira, para os fins deste concurso, aquela que se estabelece a partir de textos literários de autoria individual ou coletiva, de escritoras e escritores mineiros, bem como aquelas que versem sobre a história e/ou personagens da história de Minas Gerais, mesmo que não tenham sido escritas por escritores mineiros;

V.4 Serão aceitas abordagens a partir de textos e obras de quaisquer gêneros literários, a saber: romance, conto, poesia, crônica, biografia, testemunhos e ensaios literários, publicados em livros e/ou em outros meios públicos de circulação;

V. 5 O artigo deve ser inédito, ou seja, não ter sido objeto de publicação, no todo ou em parte, em qualquer meio de publicação, físico ou digital.

**VI. Do procedimento de avaliação**

VI. 1 O concurso contará com uma Comissão Avaliadora, que avaliará o artigo quanto aos aspectos formais e materiais, mediante avaliação cega, ou seja, sem prévio conhecimento de sua autoria.

VI.2 Os aspectos formais da avaliação consistem no juízo de adequação do artigo submetido ao edital e às normas da ABNT. A inadequação formal poderá levar à rejeição sumária do artigo por decisão dos editores.

VI.3 Os aspectos materiais da avaliação têm como objetivo aferir o valor científico do artigo a partir da análise dos seguintes aspectos: articulação dos argumentos aduzidos; qualidade das referências; precisão técnica da abordagem e uso dos elementos conceituais; capacidade crítica; construção do diálogo teórico-acadêmico.

**VII Da responsabilidade autoral**

VII.1 O conteúdo dos artigos será de inteira responsabilidade dos autores, atentando-se para o artigo 184 do Código Penal Brasileiro.

VII.2 Haverá rejeição sumária dos artigos que contenham plágio de qualquer, total ou parcial.

**VIII Da ausência de Comissão Recursal**

Não será admitido recurso da decisão da Comissão Avaliadora.

**IX Da premiação**

IX.1 Os 3 (três) melhores artigos serão publicados na Revista VirtuaJus, a Revista de Graduação da FMD, na primeira edição posterior ao resultado do concurso.

IX.2 O primeiro e o segundo lugares receberão, ainda, uma premiação em valor a ser utilizado para aquisição de livros junto à Editora Dialética, no montante de R$ 150,00 (cento e cinquenta reais) e R$ 100,00 (cem reais), respectivamente.

**X Da comissão organizadora**

A comissão organizadora do concurso é composta por professores de diferentes *campi* da Faculdade Mineira de Direito, a saber: Profª. Luciana Pereira Queiroz Pimenta Ferreira, Prof. Rafael Alem de Melo Ferreira e Prof. Rodolpho Barreto Sampaio Júnior.

Belo Horizonte, 21 de agosto de 2020.

Comissão Organizadora